

Projekte 2001 - 2020

2020

Märkisches Museum/Gemeinschaftsunterkünfte Berlin  
**Mobile Young Mind Lab „Performing Berlin“** Sisyphos der Flugelefant  
Workshopreihe  
*Gestalterische Leitung, Konzeption und Durchführung*

Theater unterm Dach Berlin  
**Das Twittern der Nachtigall** Erzählabend von Agentur für Anerkennung  
*Bühnenbild, Kostümbild, Dramaturgie / aufgrund Covid-19 verschoben auf 2021*

Internationale Impro Festival 2020 im English Theatre Berlin  
**Thrones**  
Regie: Randy Dixon  
*Bühnenbild, Kostümbild / abgesagt aufgrund von Covid-19*

2019

ZUsammenKUNFT Berlin  
**Young Mind Lab „Feel a little . . .** Sisyphos der Flugelefant  
Workshopreihe und Abschlussperformance  
*Gestalterische Leitung und Durchführung*

Oper Köln  
**Pin Kaiser und Fip Husar** Einrichtung von Brigitta Gillessen  
Regie: Brigitta Gillessen  
*Bühnenbild, Kostümbild*

Floating University  
**Kinderuniversität III**  
Workshopreihe  
*Planung und Durchführung mit Isil Güney, Hendrik Weiner, Sabine Zahn,*

2018

Floating University  
**Kinderuniversität II**  
Workshopreihe  
*Planung und Durchführung mit Sabine Zahn, Isil Güney*

ZUsammenKUNFT Berlin  
**Young Mind Lab „Feel a little . . .** Sisyphos der Flugelefant  
Workshopreihe  
*Gestalterische Leitung und Durchführung*

ZUsammenKUNFT Berlin

**Es wird einmal** Mathilda Onur / Sisyphos der Flugelefant

Regie: Chang Nai Wen

*Raum, Dramaturgie*

S 27

**Theatertraining**

Workshopreihe

*Konzeption und Durchführung mit Sofie Hüsler*

Theater unterm Dach Berlin

**Hotel Europa** von Joseph Roth / Agentur für Anerkennung

Regie: Reto Kamberger

*Bühnenbild, Kostümbild, Dramaturgie*

Landestheater Linz

**Wille zur Wahrheit** von Oliver Reese

Regie: Verena Koch

*Bühnenbild, Kostümbild*

2017

TAK - Theater im Aufbauhaus Kreuzberg

**Here we are** Sisyphos der Flugelefant

Regie: Chang Nai Wen

*Bühnenbild, Kostümbild, Dramaturgie, Performance*

ZUsammenKUNFT

**Ich habe einen Traum** Sisyphos der Flugelefant

Intensivworkshop

*Ausstellungsdesign*

S 27

**Europaladen**

Theaterreihe in einem Ladengeschäft

*Konzeption und Durchführung mit Sofie Hüsler*

2016

Theater unterm Dach Berlin

**Der Horatier** von Heiner Müller / Agentur für Anerkennung

Regie: Reto Kamberger

*Bühnenbild, Kostümbild, Dramaturgie*

Teatrul Luceafarul / Kinder und Jugendtheater in Iași, Rumänien

**Când Visâm** von Verena Koch / Kerstin Pell

Regie: Verena Koch

*Bühnenbild, Kostümbild*

Oper Köln

**Irgendwie Anders** nach Kathrin Riddell

Regie: Brigitta Gillessen

*Bühnenbild, Kostümbild*

2015

Oper Köln

**König Arthur** nach Henry Purcell

Regie: Brigitta Gillessen

*Bühnenbild, Kostümbild*

2014

Landestheater Linz

**Ronja Räubertochter** nach Astrid Lindgren

Regie: Verena Koch

Kostümbild: Dido Victoria Sargent

*Bühnenbild*

Theater unterm Dach Berlin

**Nach der Arbeit** von Agentur für Anerkennung

Regie: Reto Kamberger

*Bühnenbild, Kostümbild, Dramaturgie*

Mobile Produktion

**360° - Leben im online-modus**

Text: Brigitta Gillessen, Nina Dogan

Regie: Brigitta Gillessen, Eva Hevicke

*Bühnenbild, Kostümbild*

Theater Dortmund

**Außer Kontrolle: Carmen** nach Georges Bizet

Regie: Brigitta Gillessen

*Bühnenbild, Kostümbild*

2013

Theater an der Rott / Eggenfelden

**Ox und Esel** von Norbert Ebel

Regie: Verena Koch

*Bühnenbild, Kostümbild*

Theater an der Rott / Eggenfelden

**Meisterklasse** von Terrence McNally

Regie: Verena Koch

*Bühnenbild, Kostümbild*

2012

Theater unterm Dach Berlin

**Integrare heißt Erneuern** von Agentur für Anerkennung

Regie: Reto Kamberger

*Bühnenbild und Kostümbild zusammen mit Anna Buttler, Dramaturgie*

Theater Dortmund

**Cinderella** von Peter Maxwell Davies

Regie: Brigitta Gillessen

*Bühnenbild, Kostümbild*

Landestheater Linz

**Leonce und Lena** von Georg Büchner

Regie: Verena Koch

*Bühnenbild, Kostümbild*

2011

Theater unterm Dach Berlin

**Faust hat Hunger und verschluckt sich an einer Grete** von Ewald

Palmeshofer

Regie: Reto Kamberger

*Bühnenbild, Kostümbild*

Mobile Produktion

**Gaming** von Brigitta Gillessen

Regie: Brigitta Gillessen

*Bühnenbild, Kostümbild, Gamedesign zusammen mit Anna Buttler*

2010

Festspielhaus St. Pölten / raumlaborberlin

**Die Expedition** 3. Und 4. Etappe

*Konzeption und Durchführung*

Landestheater Linz

**Der Streit** von Marivaux

Regie: Peter Wittenberg

*Bühnenbild, Kostümbild*

Oper Köln

**Aschenputtel** von Ermanno Wolf-Ferrari

Regie: Brigitta Gillessen

*Bühnenbild, Kostümbild*

2009

Landestheater Linz

**Die Katze auf dem heißen Blechdach** von Tennessee Williams

Regie: Ingo Kerkhof

*Bühnenbild, Kostümbild*

Landestheater Linz

**Quartett** von Heiner Müller

Regie: Peter Wittenberg

*Kostümbild*

Mobile Produktion

**No way out** von Brigitta Gillessen

Regie: Peter Wittenberg

*Bühnenbild, Kostümbild*

2008

Stadttheater Bern

**Lulu** von Franklin Wedekind

Regie: Ingo Kerkhof

*Bühnenbild*

Theater unterm Dach Berlin

**Tauwetter** von Alen Senna

Regie: Johannes von Westphalen

*Kostümbild*

Engelbrot Theater berlin

**Der letzte Tod des Frenki Tränchen** von Slobodan Vujanovic

Regie: Reto Kamberger

*Bühnenbild, Kostümbild*

2007

Landestheater Linz

**Die listige Witwe** von Peter Androsch

Regie: Brigitta Gillessen

*Kostümbild*

Landestheater Linz

**Tapetenwechsel** von Verena Koch

Regie: Verena Koch

*Kostümbild*

2006

Neumarkt Theater Zürich

**Julius Cäsar** von William Shakespeare

Regie: Ingo Kerkhof

*Bühnenbild, Kostümbild*

HAU Berlin / raumlaborberlin

**Dolmusch x-press**

Leitung Reisebüro

*Ausstattung und Performance*

2005

Schlosstheater Moers  
**Auf dem Land** von Martin Crimp  
Regie: Ingo Kerkhof  
*Bühnenbild, Kostümbild*

Kurtheater Bad Hall  
**Gärtnerin aus Liebe** von W.A. Mozart  
Regie: Brigitta Gillessen  
*Bühnenbild*

Landestheater Linz  
**Aschenputtel** von Verena Koch  
Regie: Verena Koch  
*Kostümbild*

#### 2004

Schlosstheater Moers  
**Wanderer einer Nacht** nach Friedrich Hölderlin  
Regie: Ingo Kerkhof  
*Bühnenbild, Kostümbild*

Landestheater Linz  
**Geschichte vom Soldaten** von Igor Strawinsky und C.F. Ramuz  
Regie: Brigitta Gillessen  
*Bühnenbild*

Landestheater Linz  
**3 x Cevapcici** von Verena Koch  
Regie: Verena Koch  
*Kostümbild*

#### 2001 – 2003

Thalia Theater Halle / raumlaborberlin  
**10. Internationales Hotelfilmfestival** im Hotel Neustadt  
*Konzeption und Ausstattung zusammen mit Franklin Gruber*

Landestheater Linz  
**Lenz** von Wolfgang Rihm  
Regie: Brigitta Gillessen  
*Bühnenbild, Kostümbild*

Haus Köbberling  
**Filmfestival 1972**  
*Konzeption zusammen mit Anna Buttler und Franklin Gruber*

*Ausstattung zusammen mit Anna Buttler*

Landestheater Linz

**Sünderinnen** von Andreas Jungwirth

Regie: Verena Koch

*Kostümbild*

Vor 2000

Interaktive Performances an diversen Orten

**Rent A Friend**

Organisation: Benjamin Foerster-Baldenius, Franklin Gruber, Ute Lindenbeck

*Konzeption und Durchführung*

Lychener Straße Berlin

**Institut für angewandte Baukunst**

*Gründung und Durchführung*

Mobiles Theater

**Atta-Coop**

Produktionen: u.a. Don Qijote, Die blöde Bäarin, Moby Dick

*Konzeption, Kostümbild, Performance*